



Réfugiés : un clip-choc

Cahiers > Frères humains

Le 19 février 2018 | Auteur : **Thierry Verhoeven** Auteur : **Lydia Magnoni**

Un clip-choc à propos des réfugiés a fait le buzz sur Internet fin 2017. C'est le CNR, Collectif pour une nation-refuge qui a lancé ce clip. Cette association aide les réfugiés et veut sensibiliser le public sur leur situation.

Ce clip est un clip-choc sur les réfugiés. Pourtant, on n'y voit pas de réfugiés. On y voit une famille « de chez nous », une famille heureuse dans un foyer chaleureux. Un couple en harmonie avec leur petit enfant, une chère tête blonde, un autre enfant plus grand. Une douce musique du début à la fin du clip.

Soudain, des flammes, un incendie. Tout se bouscule, cette scène de vie de la petite famille bascule. Le père trouve une porte de sortie. Il l'ouvre... Et se retrouve face à un mur alors que les flammes se rapprochent. Toujours une douce musique, mais l'on entend aussi le souffle du feu qui se rapproche. Pour finir, on peut lire deux phrases : « Quand les frontières deviennent des murs » et « Protégeons les humains pas les frontières ».

Le clip veut représenter la situation des réfugiés qui arrivent ou essaient d'arriver en Europe. La force de ce clip, c'est qu'il nous montre « nous », des gens qui pourraient être nous. Il ne montre pas des réfugiés maigres, fatigués. Il ne montre pas des migrants naufragés en Méditerranée. Il ne montre pas des enfants africains miséreux. Bref, ce clip est fait pour que l'on s'identifie à cette famille et que l'on comprenne mieux l'accueil ou plutôt le non-accueil des réfugiés en Europe.

Le CNR a demandé à deux personnalités du cinéma de jouer dans le clip : Mathieu Kassovitz et Marina Foïs. L'un et l'autre ont joué gratuitement parce qu'ils sont touchés par la situation des réfugiés. Le clip a fait le « buz » sur internet. Il a été vu plusieurs centaines de milliers de fois.

[La page Facebook du Collectif pour une nation-refuge](#)

[Le site du Collectif pour une nation-refuge](#)