

L'autre révolution culturelle

Cahiers > Lumière sur Internet

Le 1er mars 2007 |



Si Internet a bouleversé quelque chose dans notre vie,

c'est bien notre façon d'accéder à la culture et aux loisirs. Depuis Internet, en effet, il n'y a plus une mais plusieurs manières de lire un article ou un roman, de regarder un film, ou d'écouter de la musique.

Si on aime lire un journal, une revue, par exemple, on a maintenant le plus souvent le choix entre la version papier du journal et sa version en ligne. A côté de leurs publications sur papier, beaucoup de journaux ont développé leur site Internet. Grâce à cela, les journaux élargissent leur diffusion. Les versions papier et en ligne du même journal sont parfois très différentes. Pourquoi ? Parce que les supports sont eux-mêmes très différents.

De plus en plus différent

Sur le support papier, on est limité par la place. Sur le site, il y a toute la place. De plus, les sites des journaux sont généralement équipés de moteurs de recherche internes. Au fil du temps, ils deviennent une véritable bibliothèque accessible en ligne. Même si on apprécie un journal sur papier, il n'est plus possible d'ignorer le site Internet du même journal.

Quand le journal est imprimé, c'est définitif, on ne peut plus rien y changer. Pour certains lecteurs, cet arrêt sur un moment précis rassure. Ils continuent à trouver plus agréable d'avoir en main un objet, un support matériel. A trouver plus pratique de feuilleter sa revue, son journal dans la salle d'attente du dentiste. Mais cela aussi est en train de changer. Dans certains hôpitaux, certains lieux publics, on peut avoir accès gratuitement à Internet. A condition de se promener avec un portable...

La musique et les films

Pour les films et la musique aussi, la révolution d'Internet, c'est d'avoir séparé le contenu du support. On peut en effet avoir accès au contenu d'un CD ou d'un DVD sans avoir en main son support matériel. Il suffit de le télécharger.

Pour la musique et les films, les utilisateurs sont souvent moins attachés au support. Si l'on aime posséder un livre, il semble moins important de posséder un DVD ou un CD. L'essentiel est de pouvoir le voir ou l'écouter quand on en a envie. D'où le succès des téléchargements légaux ou non sur Internet de morceaux à écouter sur un baladeur MP3. Ou encore de films, piratés ou non.